



MARIJA IVANOVA

Dzimusi 1925. gada 4. decembrī

Mācības: Laizānu Valsts kurlmēmo skolā

Darbs: No 1952. gada Daugavpils MRU — visu darba mūžu

LNS iestājusies 1951. gadā

Sabiedriskā darbība: pašdarbība — teātris, dejošana; sports

LNS Goda biedre no 1986. gada

Mirusi 2006. gadā

Rokrokā ar krietnumu un čaklumu

Marija Ivanova dzimusi un visu savu mūžu nodzīvojusi Daugavpilī. Skolas gaitas saistās ar Laizānu Valsts kurlmēmo skolu. No šīs skolas nākuši daudzi krietni vecākās paaudzes nedzirdīgie cilvēki — strādīgi, aktīvi, savas biedrības sargātāji un lolotāji, arī Marija, kura Daugavpils biedrībā uzņemta 1951. gadā.

Pirmā un vienīgā darbavieta

Drīz vien pēc skolas beigšanas sākās darba gaitas pirmajā un vienīgajā darbavietā viņas mūžā — Daugavpils MRU, kur Marija Ivanova strādāja par šuvēju — piegriezēju. Šajā LNB uzņēmumā Marija



uzcītīgi nostrādāja visu darba mūžu līdz pensijas vecumam. Marija bija čakla un centīga, labs paraugs un darbaudzinātāja jaunpieņacējām, racionalizatore darbavietas uzlabošanā.

Marijas vaļasprieki

Daudz sirds degsmes un brīvā laika viņa veltīja nodarbībām un mēģinājumiem klubā — kā ļoti aktīva pašdarbiece un sportiste. Vislabāk viņai veicās dambrētē, šahā, novusā. Kā jau nākusi no ļoti darbīgās pēckara paaudzes, Marija bija liela pašdarbiece — tas, ka Daugavpils dramatiskajai kopai bija labi panākumi, bija arī spilgtās aktrises Marijas nopelns: uz skatuves viņa darbojas ļoti pārliecinoši, un viņu nevarēja nepamanīt. Marijas sirdslieta bija arī dejošana.

Kā teicamai strādniecei, aktīvai pašdarbiecei, sportistei un brīvprātīgai palīdzei visos darbos savā biedrībā Marijai Ivanovai 1986. gadā piešķirts LNS Goda biedres statuss. Aiz viņas palikusi arī jaunā paaudze — dēls Gunārs un meita Irēna ar ģimenēm. **D.D.**

«Kad runā par priekšzīmīgu attieksmi pret darbu, nevar neminēt Daugavpils MRU piegriešanas ceļa piegriezēju Mariju Ivanovu... Uzņēmuma kolektīvs saņēmis priecīgu vēsti — Marija Ivanova apbalvota ar valdības medaļu «Par darba varonību» ... Ik gadus Marija kopā ar pārējiem biedrības aktīvistiem gatavojas mākslinieciskās pašdarbības skatē Rīgā.» («Kopsolī», 1973, 12).

